

Euro Rotelli / Michael Krüger

Ho incontrato Michael Krüger in una mattina d'inizio estate, mentre gravi nuvoloni si rincorrevano nel cielo di Monaco. "Poco prima del temporale", come i versi di una sua poesia.

Mi domandavo dove e come ritrarlo ma, una volta entrato nel suo studio, non ho avuto dubbi: quello era il posto e la mia Polaroid lo strumento.

Libri ovunque: negli scaffali, sui tavoli, ammassati sul pavimento e sui ripiani delle ampie finestre affacciate sul parco. Frasi sparse dappertutto che parlavano con lui e per lui, in composto disordine.

Nonostante la pioggia, tutto era trasparente e luminoso intorno, come le vetrate della stanza. E chiari e fermi i suoi occhi, come le sue parole che ho cercato di rubare mentre piano usciva il sole.

SUITE DEL VIOLONCELLO

Dalla finestra
vedo avvicinarsi il trono,
un insetto rugginoso
con occhi spalancati.
Con che facilità trascina le bare
tra la valle assolata!
Venturo, venturo...



Euro Rotelli

20